

ANNO SCOLASTICO 2018 – 2019

## **PROGRAMMA D'ESAME**

STRUMENTO MUSICALE: **Clarinetto**

Classe III A

Docente: Emanuele Morazzoni

Lo studio dello strumento musicale richiede percorsi individuali con contenuti, metodologie e argomenti differenziati a seconda delle abilità degli allievi e delle allieve, delle loro caratteristiche, dei loro gusti e delle loro scelte di impegno. Non è quindi possibile indicare un unico programma.

Per ogni allievo e allieva viene pertanto presentato un elenco dei brani scelti per l'eventuale esecuzione durante il colloquio.

### **CARBONCINI SIMONE**

Serge Duchene, *Caprice*

Christopher Norton, *Folk shuffle*

Max Laurischkus, *Litthauisch*

### **DE ANGELIS GIORGIO**

Serge Duchene, *Clair-obscur*

Christopher Norton, *Icicles*

J. S. Bach, *Minuetto*

### **GIANNANTONI ALBERTO**

Serge Duchene, *Fantasia miniature*

Kees Schoonenbeek, *Let's take a walk*

Jacob de Haan, *Messengeria audio*

### **HALMI BERK**

Max Laurischkus, *Kleine studie*

J. S. Bach, *Minuetto*

George Gershwin, *Fascinating rythm*

### **MATTEI ENRICO**

Serge Duchene, *Que du bonheur*

P. Ciaikovski, *Le petit cavalier*

O. Sher, *The sound oh safed*