

# Istituto Comprensivo Como Borgovico

---

**Scuola media “U. Foscolo”**

**Anno scolastico 2017-2018**

**Docente: Ciaglia Gerardo**

**Programma di Antologia**

## **I diversi generi**

- ° Il racconto fantastico (Calvino, Tarchetti, Buzzati...)
- ° Il racconto di Fantascienza (Calvino, King, Bradbury...)

## **Il Romanzo:**

- ° Il Romanzo Realistico (Pasolini, Hemingway...)
- ° Il Romanzo Storico (Tomasi di Lampedusa, D’Annunzio, Manzoni...)
- ° Il Romanzo Psicologico (Pirandello, Svevo, Brennan...)
- ° Il Romanzo di Formazione (Calvino, Morante...)

## **Le parole dei poeti:**

- ° Occasioni (Saba, Ungaretti, Pascoli...)
- ° Sentimenti (Luzi, Rimbaud...)
- ° Amore (Giudici, Pozzi...)

## **Leggere il presente:**

- ° Steve Jobs
- ° Martin Luther King

° Barack Obama

## **Storie di guerre e di pace:**

° Milani

° De Vecchi

° Zenatti

## **Storie nella storia:**

° Ungaretti

° Fenoglio

° Levi

Il docente

Gerardo Ciaglia

Como 22.05.2018

# Istituto comprensivo Como Borgovico

---

**Scuola media “U. Foscolo”**

**Anno scolastico 2017-2018**

**Docente: Ciaglia Gerardo**

**Programma di Italiano**

## **Analisi logica**

- ° Distinzione tra frase semplice e frase complessa
- ° Saper trovare il soggetto
- ° Saper distinguere i due diversi tipi di predicati
- ° Il complemento:
- ° Complemento oggetto: Chi? Che cosa?
- ° Complemento di specificazione: Di chi? Di che cosa?
- ° Complemento di termine: A chi? A che cosa?
- ° Complemento di denominazione: Di quale nome?
- ° Complemento partitivo: Tra chi? Tra che cosa?
- ° Complemento d’agente e di causa efficiente: A opera di chi? A opera di che cosa?
- ° Complemento di causa: Per quale motivo? A causa di chi? A causa di che cosa?
- ° Complemento di fine o scopo: per quale fine? Per quale scopo?
- ° Complemento di mezzo o maniera: Per mezzo di chi? Per mezzo di che cosa?
- ° Complemento di compagnia: In compagnia di chi?

- ° Complemento di rapporto: In rapporto con chi? Nei confronti di chi? Tra chi? Tra che cosa?
- ° Complemento di unione: Insieme con cosa? In unione con cosa? Con addosso che cosa?
- ° Complemento di qualità: Con quale qualità? Con quali caratteristiche?
- ° Complemento di argomento: Di chi? Di quale argomento? Su quale argomento?
- ° Complemento di materia?: Fatto di che cosa? Fatto di quale materia?
- ° Complemento di stato in luogo: Dove? In quale luogo?
- ° Complemento di moto a luogo: Dove? Verso dove?
- ° Complemento di moto da luogo: Da dove? Da quale luogo?
- ° Complemento di moto per luogo: Per dove? Attraverso quale luogo?
- ° Complemento di origine o provenienza: ( nato, proveniente )Da chi? Da che cosa? Da dove?
- ° Complemento di al lontananza o separazione: ( lontano, libero, separato )Da chi? Da che cosa? Da dove?
- ° Complemento di tempo determinato: Quando? I quale momento?
- ° Complemento di tempo continuato: Per quanto tempo?
- ° Attributi
- ° Apposizioni

## **La frase complessa o periodo**

- ° La proposizione principale
- ° La coordinazione ( in tutte le sue forme)
- ° La subordinazione ( in tutte le sue forme)

Il docente: Gerardo Ciaglia



# Istituto Comprensivo Como Borgovico

---

**Scuola media “ U.Foscolo”**

**Anno scolastico 2017-2018**

**Docente: Ciaglia Gerardo**

**Programma di letteratura**

## **La divina commedia**

- ° Da chi e in quale anno fu scritta la divina commedia?
- ° Come si svolse la vita del poeta?
- ° Chi fu la grande ispiratrice del poeta?
- ° Perché è così importante la divina commedia?
- ° Come è strutturato il poema?
- ° Come è diviso il poema?

## **Il Decameron**

- ° Chi fu l'autore del Decameron?
- ° Come è strutturato questo raccolto di novelle e quali sono i suoi temi?
- ° Perché è cos' importante l'opera?

## **Il contesto culturale: Umanesimo e Rinascimento**

- ° Quando inizia il periodo del rinascimento e dopo quale situazione storica?

- ° Che cosa è l'umanesimo?

## **L'età della ragione: l'illuminismo**

- ° Dove nasce l'illuminismo?
- ° A che cosa mira l'illuminismo?
- ° La questione della lingua

## **Il romanticismo**

- ° Che cosa è il romanticismo?
- ° Dove nasce questo movimento culturale?
- ° Quali sono i punti cardine del romanticismo?
- ° Il romanticismo italiano

## **Ugo Foscolo**

- ° Dove nasce Ugo Foscolo?
- ° Quali erano i suoi ideali romantici?
- ° Dove e perché andò in esilio?
- ° Dove visse?

## **Giacomo Leopardi**

- ° Dove e come visse?
- ° Quali sono i temi e le caratteristiche della sua opera?
- ° Che cosa esprime al lettore “l’infinito” di Giacomo Leopardi?

## **I promessi sposi**

- ° Chi compose i promessi sposi?
- ° Chi sono i personaggi principali e quale ruolo ha ognuno di essi?
- ° Come si svolge la vita di Manzoni?
- ° Come venne composto il romanzo?
- ° In quanti capitoli è composto il romanzo?
- ° Che tipo di romanzo si tratta?
- ° Perché è così importante l’opera?

## **La Seconda metà dell’Ottocento**

- ° Che cosa è il Naturalismo
- ° E il Verismo

## **Giovanni Verga**

- ° Chi fu Giovanni Verga
- ° Quali sono i temi delle sue opere
- ° Di cosa parla la novella “ La Roba”

- ° Chi sono i Malavoglia
- ° Qual è il linguaggio in quest'opera

## **Giosuè Carducci**

- ° Da Cosa è caratterizzata la sua vita e le sue opere
- ° Quali sono i temi delle sue opere
- ° A chi dedica la poesia "Pianto Antico"

## **Tra Ottocento e Novecento**

- ° Cosa è il Decadentismo
- ° Cosa avviene con questo movimento

## **Giovanni Pascoli**

- ° Che tipo di vita fece Giovanni Pascoli
- ° Da cosa sono caratterizzate le sue opere
- ° A chi dedica la poesia "X Agosto"

## **Gabriele D'Annunzio**

- ° Che rapporto ha con la storia
- ° Chi fu Gabriele D'Annunzio
- ° Da cosa sono caratterizzate le sue opere

## **Luigi Pirandello**

- ° Perché ebbe una vita difficile
- ° Di cosa fu l'iniziatore
- ° Da cosa sono caratterizzate le sue opere
- ° Di cosa parla il brano "La Patente"

## **Il canto di Ulisse**

- ° Che cosa sono i Lager
- ° Di che cosa parla il testo
- ° Da dove è tratto il brano

Il docente

Gerardo Ciaglia

Como 22.05.2018